**Antropologiczne interpretacje kultury – Rodzina w perspektywie antropologicznej**

Dr Katarzyna Mirgos

Semestr zimowy, 30 godzin

**Forma zaliczenia**

Zaliczenie ustne

**Sposób weryfikacji efektów kształcenia**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| zakładany efekt uczenia się | Uczestnictwo w zajęciach | projekt dodatkowy | Zaliczenie ustne |
| Wiedza | | | |
| K\_W01 | - | + | + |
| K\_W02 | + | + | + |
| K\_W03 | - | + | + |
| K\_W04 | - | + | + |
| K\_W05 | + | + | + |
| K\_W06 | + | + | + |
| K\_W09 | + | + | + |
| K\_W12 | + | + | + |
| Umiejętności | | | |
| K\_U01 | - | + | + |
| K\_U02 | - | + | + |
| K\_U05 | + | + | + |
| K\_U06 | + | + | + |
| Kompetencje | | | |
| K\_K01 | - | + | - |
| K\_K03 | + | - | + |
| K\_K07 | - | + | + |
| K\_K08 | - | + | + |
| K\_K09 | + | + | + |

**Cele kształcenia**

1. Przybliżenie problematyki badań nad rodziną (w tym specyfiką antropologicznych studiów tego obszaru)

2. Analiza tekstów źródłowych i dyskusja nad wybranymi zagadnieniami związanymi z tematyką rodzinną

3. Ćwiczenie umiejętności analizy źródeł, prowadzenia dyskusji, realizacji samodzielnie przygotowanego projektu lub prezentacji

**Treści programowe**

1. Antropologiczne badania nad rodziną dawniej i dziś

2. Terminologia i kody pokrewieństwa

3. Rodzinne rytuały, święto i codzienność

4. Dom rodzinny

5. Rodzinne mikrohistorie

6. Rodzina w różnych kontekstach kulturowych

7. Relacje międzypokoleniowe i antropologia dzieciństwa

8. Płeć kulturowa. Para i małżeństwo

9. Znaczenie przedmiotów

10. Zwierzę jako członek rodziny

**Literatura wykorzystywana na zajęciach**

*Literatura podstawowa (dodatkowe teksty udostępniane będą przez prowadzącą)*:

Ariès P., *Śmierć na opak*, w: Człowiek i śmierć, Warszawa 1989

Buchalik L., *Niewolnicy kobiet, czyli pokrewieństwo żartów Dogonów i Kurumba*, Wrocław 2009

Bukowska – Floreńska I., *Dom rodzinny jako przestrzeń kulturowa,* „Studia etnologiczne i antropologiczne”, 5, 2001

Burkacka I., *Monoparentalność, wielorodzina i rodzina zrekonstruowana. Współczesne nazwy modeli życia rodzinnego*, „Artes Humanae”, vol 2, 2017

Fishburne Collier J., Rosaldo M., Junko Yanagisako S., *Czy rodzina istnieje? Nowe ujęcia antropologiczne*, w: Gender. Perspektywa antropologiczna, red. Renata Hryciuk, Agnieszka Kościańska, WUW 2007

Jabłońska G., *Moja Inna Córka*, w: Warto zapytać o kulturę, t. 3: Obcy, Inny, Swój

Lévi – Strauss C., *Smutek tropików*, Warszawa 2011

Malinowski B., *Życie seksualne dzikich w północno-zachodniej Melanezji,* Warszawa 1957

Mead M., *Kultura i tożsamość: studium dystansu międzypokoleniowego*, Warszawa 2000

Mead M., *Mężczyźni i kobiety*, Kraków 2013

Mizielińska J., Abramowicz M., Stasińska A., *Rodziny z wyboru w Polsce*, Warszawa 2014

Skowrońska M., *„U siebie jestem sobą” – autentyczność i samorealizacja jako ważne narracje na temat domowej przestrzeni*, „Kultura i społeczeństwo”, nr 4, 2012

Staszczak Z. (red.), *Słownik etnologiczny,* Warszawa – Poznań 1987

Stanisz A., *Rodzina made in Poland*, Poznań 2013

Stone L., *Pokrewieństwo i płeć kulturowa*, Kraków 2012

Vorbrich R., *Plemienna i postplemienna Afryka. Koncepcje i postaci wspólnoty w dawnej i współczesnej Afryce*, Poznań 2012

**Warunki zaliczenia przedmiotu:**

1. Uczestnictwo w zajęciach, aktywność, udział w dyskusji nad omawianymi tekstami

2. Zaliczenie ustne z problematyki poruszanej na zajęciach oraz znajomości literatury przedmiotu.

3. Przygotowanie projektu lub prezentacji (dodatkowo)